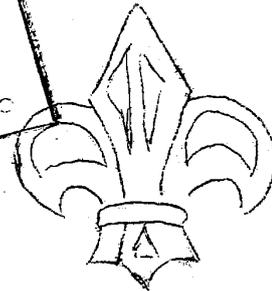


# Revis Scout

ALTA S  
GRUPO SCOUT  
EFTI - ANAIK  
RANGERS  
STEBASTIAN



EQUIPO  
ALAIK

CLAN  
SAN JORGE



Queridos scouts y guías:

Ha caído en vuestras manos y no por casualidad, uno de los medios que el equipo ALAIK cree puede servir para una mayor unión entre todos los scouts y guías de San Sebastián, mediante el conocimiento de las actividades de cada uno. La REVISCOUT pretende recoger las actividades más importantes que se realicen en los distintos grupos, así como facilitar una amplia visión del mundo y la sociedad tanto a nivel cultural como informativa.

Nuestro ideal sería, que para lograr nuestros propósitos, obtuviésemos cierta colaboración por vuestra parte. Sería interesante la elección de UN REPRESENTANTE DE CADA GRUPO, QUE ESTUVIERA EN CONSTANTE COMUNICACION CON NOSOTROS, y así poder ofrecer a todos nuestros compañeros una mejor y más conseguida revista. Con éste primer número sólo pretendemos ponernos en comunicación con todos vosotros, informándoos las últimas actividades de las que hemos tenido conocimiento.

A más de los espacios insertados en ésta primera publicación están en proyecto otros muchos, y en los que todos podéis participar: concursos, cartas al equipo "Alaiak", Espacio cultural, etc.

Pedimos encarecidamente vuestras cartas, que se recogerán en el espacio "CARTAS AL EQUIPO ALAIK", y en las que podéis a más de criticar, aportar nuevas ideas o colaborar en ésta publicación.

Y esto es todo. Deseamos que la entrada de año haya sido feliz, y que desde ahora, todos más unidos podamos ser fieles a nuestra promesa.

Contamos con vuestra colaboración.

Un saludo,

*Alaiak*

P.D.

Las cartas podeis enviarlas.

a

Javier Gómez  
Equipo ALAIK  
San Martín 43 // 5º  
Sn. Sn.

NO han sido muchas las actividades que a lo largo del mes han llegado a nuestro conocimiento. Si bien, pocas pero interesantes son las que recogemos a lo largo de este apartado.

#### C-E.I.

Durante el transcurso de los dias 27, 28 y 29 del pasado mes de Diciembre se ha celebrado en los locales de Santa Maria y organizado por el grupo de San Jorge un Campamento Escuela de Iniciacion

Una veintena de scout asisten a las siguientes charlas:

Informacion general sobre el scultismo que fue dirigida por Juan Jose Arabaolaza y que no tuvo, suponemos por ser el primer dia, la colaboracion requerida por parte de los asistentes.

El dia 28, y sin inocentadas, Educacion activa del escultismo, charla preparada por Tere Arocena y Begoña Navarro, esta ultima fue la encargada de dirigirla. En dicha reunion, gracias a la formacion de dos grupos, la gente tiene la oportunidad de exponer sus ideas dando como resultado una incipiente colaboracion de todos los asistentes.

Dia 29, y ultimo, Txollis Gorostidi provoca una larga discusobre el tema Confesionalidad y pais dentro del escultismo. La colaboracion es buena tardandose en llegar a un acuerdo

Para informar sobre las tecnicas de Orientacion, Campismo, Instalaciones, Observacion y Expresion ha quedado fijado un fin de semana del mes en curso en Arritxulo.

GINMA

---

#### EXPOSICION DE ARTE

En la sala interior de la Subsecretaria de Informacion y Turismo, expone por primera vez, cara al publico, el grupo Scout de Arte.

Hablemos en primer lugar de dicho grupo: Esta formado por Josune Grao, Iñaki Sansinenea, Javier Gomez y Juantxo Epelde. Surgio a raiz de la necesidad de agruparse para conseguir mejores resultados, por aquello de que LA UNION HACE LA FUERZA, y fomentar la aficcion a las Artes dentro de nuestro ambiente.

La exposicion en general ha sido un exito al ser las criticas a favor mayores que las contrarias. No obstante analicemos un poco las diversas opiniones que se han dejado ver. Por ejemplo don Jose Bermeo critico de Arte del Diario Vasco opinaba asi:

El grupo Scout de Arte, acredita una noble preocupacion

por los bellos temas: Javier Gomez es en sus oleos un pintor con bastante soltura y en sus carbonos un buen dibujante, facultades que perfectamente conjugadas podran llevarle hacia optimas metas en el camino del Arte; Iñaki Sansinenea ganado por el encanto del oleo obtiene con sus empastes rocias impresiones teñidas de un cierto tenebrismo; mientras que Josune acredita con sus limpios cuadros cromaticos un concepto estetico muy acto para la ilustracion.



Por su parte miembros de la asociacion artistica guipuzcoana opinan que los cuadros en su mayoria eran muy malos por intentar imitar a otros pintores, careciendo de estilo propio asi como de sencillez y precision en los colores.

Antonio Jimenez, vecino de sala, apuntaba que en realidad tienen cualidades para pintar faltandoles pintar del natural, es decir practica, mucha practica.

Como veis hay gustos para todos. En cuanto a las estelas de Juantxo todo el mundo esta de acuerdo son FANTASTICAS.

En nuestro aplauso dejamos aqui constancia de esta salida "cara al publico" hecha por el grupo Scout.

==

CAMPAMENTO DE INVIERNO

PUMBY

Pioneros de la tropa de San Jorge, que tan bien lleva Juantxo Epelde, se han trasladado durante los pasados dias 26 a 30 a la casa de Arritxulo

Ante la imposibilidad de asistencia de Juantxo fue encargado del cuidado de estos valientes Alberto Ascunze.

Las actividades efectuadas en estos dias fueron numerosas. Cabe destacar el arreglo de la casa en sus partes mas afectadas, asi como el montaje de un Belen, muestra de sus dotes artisticas. Pero como actividad fundamental señalaremos una serie de charlas: Pionerismo y Rangerismo, Responsabilidades, Critica de Navidad basadas en los libros: Scultismo- ruta de libertad-, Scultismo para muchachos y Juegos de seguridad

A mas de las novatadas, siempre antepuestas por el compañerismo, es digno de mencion el Fuego de Campamento de grata experiencia.

Los pioneros de San Jorge, por medio de REVISCOUT,

quieran agradecer la maravillosa acogida dedicada por el vecindario de Igueldo.

kuky.

---

### B.A. DE NAVIDAD

- Hay que volver! Es fenomenal!

Con ésta y con muy similares expresiones, finalizaba la B.A. de Navidad del Grupo San Jorge.

Días anteriores, y con la finalidad de recaudar fondos se había celebrado en los locales de Santa María una gran tómbola, en la que sus regalos eran los propios trabajos manuales de los componentes del Grupo.

Un centenar de padres de familia, hábilmente convocados consumían los cuantiosos regalos; sin embargo la recaudación no alcanzó las cifras deseadas.

La gente, unida de verdad, quiere hacer más. Las ideas se sucedieron y se llegó a un acuerdo: "Un festival en el Amor Misericordioso".

Dicho festival, debido a la buena colaboración, resultó un éxito, convidándose a su terminación, a los muchachos allí acogidos, con una gran merienda.

- Hay que volver! Es fenomenal!.

GINMA

---

### DIA DEL SCOUT EN EL COLEGIO "LA SALLE"

En el Colegio "La Salle" de nuestra ciudad, se celebró hace unas semanas, el "Día del Scout".

Se realizaron diversas actividades con una finalidad meramente informativa, proyectándose interesantes diapositivas.

La organización de éste acto, estuvo a cargo del Padre Emeterio Sorazu, con la colaboración de los scouts lasalianos. Es de agradecer la ayuda de Xabier Cabezón, José Antonio Amas, Miguel Carrilero y Juanjo Arabalolaza, así la desinteresada aportación de la Dirección del Colegio.

Tras la celebración de éste Día Scout, se ha pensado en la fundación de un nuevo Grupo. De nuevo la Dirección se ha volcado para llevar ésta idea a buen fin. El equipo ALAIK ha cogido la responsabilidad de ésta formación, sin olvidar una posible ayuda por vuestra parte.

KUKY.

## VENTANA AL ESPECTACULO

En éste espacio, pretendemos realizar unas críticas de los espectáculos más relevantes que se ofrezcan en nuestra ciudad, siempre teniendo en cuenta que están hechas por unos aficionados.

### cine-forum

En el cine Astoria se está proyectando la película "El profe", cuyo fin principal es el lucimiento del gran actor Mario Moreno "Cantinflas", una vez más dirigido por Miguel M. Delgado.

Esta cinta sirve para reafirmarnos en nuestra idea de que Mario Moreno se va volviendo más serio, más humano.

En todas sus películas, se advierte una crítica hacia un aspecto del mundo, pero éste se hace más patente cuanto más recientes son sus películas. Ya no es el Cantinflas de aspecto cómico y pobretón, con algo de filósofo, sino un Cantinflas muy firme, con una crítica más dura y menos dramática que antes.

La cinta no tiene grandes pretensiones artísticas, sino que la cámara va buscando siempre la sencillez y maneras fáciles de filmar la acción.

En resumen, película entretenida, y con un alto sentido crítico, que los espectadores sin mucha intransigencia técnica aceptarán con agrado.

MAJAMA.

### FOLK

En el teatro Principal de nuestra ciudad, ha tenido lugar una reciente actuación del grupo de danzas Goizaldi.

A mi parecer, han realizado una gran labor de investigación, ya que presentaron algunos bailes dejados de interpretar hace mucho tiempo. La representación escénica dejó algo que desear.

Los bailes fueron bien ejecutados en su conjunto, notándose algunos fallos técnicos, como bailar siempre en la misma posición, y por regla general cierta pesadez producida por una sucesión excesivamente rápida de los bailes.

Respecto al estilo de los dantzaris, quizás fuese un poco rudo, siendo conveniente cuidar más el movimiento de los brazos, que en alguno de ellos, presentaba demasiada rigidez; restándole espectacularidad a la ejecución del baile.

En sucesivas revistas, daremos una amplia visión sobre el folklore de nuestra tierra.

ENEKO.